

É Tudo Verdade It's All True

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS
INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL

É TUDO VERDADE 2010 ANUNCIA OS VENCEDORES

“TERRA DEU, TERRA COME”, “LA DANSE” E “O HOMEM MAIS PERIGOSO DA AMÉRICA” VENCEM AS COMPETIÇÕES DE LONGAS E MÉDIAS-METRAGENS

“QUERIDA MÃE” E “A ESCURIDÃO DO DIA” VENCEM AS COMPETIÇÕES DE CURTAS-METRAGENS

*BRASÍLIA, PORTO ALEGRE E RECIFE ASSISTEM VENCEDOR
BRASILEIRO NO DIA 20*

Principal evento dedicado à cultura do documentário na América Latina, o É TUDO VERDADE – FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS divulgou na noite do sábado, 17 de abril, os vencedores de sua 15ª edição.

“Foi mais um grande ano para a cultura do documentário no Brasil”, afirma Amir Labaki, fundador e diretor do festival. “A premiação distingue cineastas renomados e uma nova geração. Melhor impossível”.

O júri internacional foi formado por Bill Nichols, Marek Hovorka e Yoav Shamir. O júri brasileiro foi constituído por Andréa Pasquini, Carlos Eduardo Lourenço Jorge e Mariza Leão.

O É Tudo Verdade 2010 apresentou 72 documentários, dos quais 32 participaram das mostras competitivas, selecionados entre mais de 1000 títulos inscritos.

Os premiados do É Tudo Verdade 2010 são:

É Tudo Verdade It's All True

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS
INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL

Melhor filme da competição internacional de longas e médias-metragens: *ax-eaquo “La Danse, O Balé da Ópera de Paris”, de Frederick Wiseman (EUA/França), e “O Homem Mais Perigoso da América: Daniel Ellsberg e os Documentos do Pentágono”, de Rick Goldsmith e Judith Ehrlich (EUA).*

Melhor filme da competição internacional de curtas-metragens: *“A Escuridão do Dia”, de Jay Rosenblatt (EUA).*

Menção honrosa: *“Notas sobre o Outro”, de Sérgio Oksman (Espanha).*

Melhor filme da competição brasileira de longas e médias-metragens - Prêmio CPFL Cultura / É Tudo Verdade: *“Terra Deu, Terra Come”, de Rodrigo Siqueira.*

Melhor filme da competição brasileira de curtas-metragens: *“Querida Mãe”, de Patrícia Cornils.*

Menção honrosa: *“Karl Max Way”, de Flávia Guerra e Mauricio Osaki.*

Os prêmios paralelos do É Tudo Verdade 2010 são atribuídos a

Prêmio de Aquisição Canal Brasil (para curtas-metragens da disputa nacional): *“Mãos de Outubro”, de Vitor Souza Lima.*

É Tudo Verdade It's All True

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS
INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL

Prêmio ABD-SP (para curtas-metragens da disputa nacional): "*Mãos de Outubro*", de Vitor Souza Lima.

Pela primeira vez, o filme vencedor da Competição Brasileira de Longas e Médias-Metragens/Prêmio CPFL Energia-É Tudo Verdade, concedido a "*Terra Deu, Terra Come*", de Rodrigo Siqueira, será apresentado simultaneamente na próxima terça-feira, 20 de abril, em três capitais: Brasília, Porto Alegre e Recife.

Maiores detalhes sobre os documentários premiados encontram-se em www.etudoverdade.com.br.

Instituições Realizadoras

O É TUDO VERDADE 2010 – 15o. FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS é uma co-realização de PETROBRAS, CPFL, CCBB, BNDES, RIOFILME e SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DO ESTADO DE SÃO PAULO com o Apoio do MINISTÉRIO DA CULTURA, através da Lei 8.313/91 (Lei Rouanet) e com os apoios institucionais da IMPRENSA OFICIAL DE SÃO PAULO, CINEMATECA BRASILEIRA E SOCIEDADE DE AMIGOS DA CINEMATECA.

Serviço

É Tudo Verdade – 15o. Festival Internacional de Documentários

8 a 18 de abril em São Paulo

9 a 18 de abril no Rio de Janeiro

20 de abril: Exibição do vencedor brasileiro em Brasília, Porto Alegre e Recife.

É Tudo Verdade It's All True

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS
INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL

Assessoria de Imprensa

São Paulo – Foco Jornalístico

(11) 3023.3940 / (11) 3023.5814

imprensa@etudoverdade.com.br

Regina Cintra - regina@focojornalistico.com.br / (11) 9169.2312

Daia Leide - daiane@focojornalistico.com.br

João Perassolo - joao@focojornalistico.com.br

Rio de Janeiro – Andrea Cals

(21) 2195.1314 / (21) 8203.7372

cals.andrea@gmail.com

www.etudoverdade.com.br