

É TUDO VERDADE 2011 ANUNCIA OS VENCEDORES

“DOIS TEMPOS” E “VOCÊ NÃO GOSTA DA VERDADE: 4 DIAS EM GUANTÁNAMO” VENCEM NAS CATEGORIAS PRINCIPAIS

“A POEIRA E O VENTO” E “FORA DO ALCANCE” SÃO OS CURTAS-METRAGENS VENCEDORES

Principal evento dedicado à cultura do documentário na América Latina, o É TUDO VERDADE 2011 – FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTÁRIOS divulga nessa noite do sábado, 9 de abril, os vencedores de sua 16ª edição.

O júri internacional foi formado pela cineasta portuguesa Graça Castanheira, pelo diretor e jornalista canadense-iraniano Maziar Bahari e pelo curador canadense Sean Farnel. O júri brasileiro foi constituído pela atriz e diretora Ana Maria Magalhães, pelo diretor e curador lusobrasileiro Sérgio Tréfaut e pelo cineasta Ugo Giorgetti.

Os premiados do É Tudo Verdade 2011 – 16º. Festival Internacional de Documentários são:

Melhor filme da competição internacional de longas e médias-metragens:

Você não Gosta da Verdade - 4 Dias em Guantánamo / You Don't Like the Truth - 4 Days Inside Guantánamo / LUC CÔTÉ, PATRICIO HENRIQUEZ (Canadá)

Menção honrosa:

Cinema Komunisto, de Mila Turajlic (Sérvia)

Melhor filme da competição internacional de curtas-metragens:

Fora do Alcance / Out of Reach / JAKUB STOZEK (Polônia)

Menção honrosa:

Viagem a Cabo Verde / Journey To Cape Verde / JOSÉ MIGUEL RIBEIRO (Portugal)

Melhor filme da competição brasileira de longas e médias-metragens – Prêmio CPFL Energia / É Tudo Verdade “Janela para o Contemporâneo”:

DOIS TEMPOS, de Dorrit Harazim e Arthur Fontes (RJ)

Menção honrosa:

ATERRO DO FLAMENGO, de Alessandra Bergamaschi (RJ)

Melhor filme da competição brasileira de curtas-metragens:

A Poeira e o Vento, de Marcos Pimentel (MG)

Menção honrosa:

Meia hora com Darcy, de Roberto Berliner (RJ)

Os prêmios paralelos do É Tudo Verdade 2011 são atribuídos a

Prêmio de Aquisição Canal Brasil (para curtas-metragens da disputa nacional): São Silvestre, de Lina Chamie

Prêmio ABD-SP (para curtas-metragens da disputa nacional): Hoje tem Alegria, de Fabio Meira

A 16ª edição do É Tudo Verdade exibiu 92 produções de 29 países, entre 31 de março e 10 de abril, em São Paulo e Rio de Janeiro. O vencedor da competição brasileira de longas e médias, “Dois Tempos”, de Dorrit Harazim e Arthur Fontes, será apresentando no próximo dia 13, às 20h, na Fundação Joaquim Nabuco, no Recife.

Maiores detalhes sobre os premiados encontram-se no site:

www.etudoverdade.com.br

SERVIÇO

É Tudo Verdade – 16º Festival Internacional de Documentários

São Paulo e Rio de Janeiro – 31 de março a 10 de abril

Direção: Amir Labaki

Co-realização: PETROBRAS, BNDES, CPFL, CCBB, RIOFILME, CINEMARK, Ministério da Cultura – MINC, Secretaria do Audiovisual-SAV, através da Lei Rouanet de Incentivo à Cultura. Projeto realizado com apoio do Governo de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura, Programa de Ação Cultural 2010. Apoio: Imprensa Oficial do Estado de São Paulo

Entrada gratuita em todas as salas de cinema.

www.etudoverdade.com.br

ASSESSORIA DE IMPRENSA

Rio de Janeiro – Andrea Cals

(21) 8203.7372

cals.andrea@gmail.com

São Paulo – Foco Jornalístico

(11) 3023.3940 / (11) 3023.5814

imprensa@etudoverdade.com.br

Regina Cintra - regina@focojornalistico.com.br / (11) 9169.2312

Deborah Piha - deborah@focojornalistico.com.br / (11) 9352.5778